



販売準備風景



ゴキブリだんご作り作業風景

私たちボランティア連絡会もこの一翼を担い模擬店を出しています。私たちの模擬店では、好評の環境にやさしい固形石鹼やゴキブリだんご、また自慢のお好み焼き、和菓子、手作りの介護用品の販売、その他自然工作コーナー、お茶席なども開いています。

柏原市では毎年11月、社会福祉協議会主催による「ふれあい広場」が開催されています。このイベントには、地域の各種福祉団体が参加し模擬店を開き、市民が集い賑わう一大イベントです。

柏原市では毎年11月、社会福祉協議会主催による「ふれあい広場」が開催されています。このイベントには、地域の各種福祉団体が参加し模擬店を開き、市民が集い賑わう一大イベントです。

このイベントに参加するため「ゴキブリだんご」や「固形石鹼」作りは、約2ヶ月前から準備を始めます。この他に、社会福祉協議会の依頼を受け、各参加団体の昼食弁当作りも行っています。前日から仕込み、当日は午前6時ごろよりいろいろな食材準備にと大忙しです。

私たちボランティア連絡会では、この準備期間も大きな意味を持っているのです。準備は連絡会全体で行うため、この間にグループ会員の交流作用も働き相互理解も深まる期間であります。

このイベントの当日は、さらにパワーアップして市民の皆さんにボランティアの楽しさをアピールし、一人でも多くの方がボランティア活動に参加していただけるよう会員のみんなも頑張っています。



また、連絡会発足から25年間の足



平成19年11月29日（木）、関係者270名の参加のもと、社協ボランティア連絡会「25周年記念のつどい」を開催しました。このつどいは25周年を契機に、連絡会のさらなる発展をめざすとともに、関係各位への感謝の意を込めて開催したものです。

私たち連絡会では、この準備期間も大きな意味を持っているのです。準備は連絡会全体で行うため、この間にグループ会員の交流作用も働き相互理解も深まる期間であります。

このイベントの当日は、さらにパワーアップして市民の皆さんにボランティアの楽しさをアピールし、一人でも多くの方がボランティア活動に参加していただけるよう会員のみんなも頑張っていました。

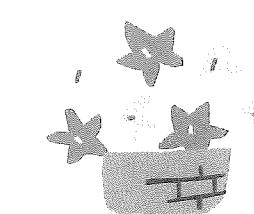
## 河南

### ふれあい広場に参加

—柏原市—

現在、池田市ボランティア連絡会の登録団体は、21グループしかありません。ちなみに、ボランティアセンター登録団体は38グループあります。少し前までは、28グループの連絡会登録があつたのですが、登録することによって年間行事の協力や役員がまわってくるなど、負担はあってもメリットが無いのではないかとう理由などから、今の数に減少してしまいました。

今、ボランティア連絡会のあり方をもう一度考えなければならぬ時期にきているのではないかと思っています。それを維持するためにボランティア連絡会として、行政・社協に対して要望書などの提出もしています。今後、いろいろ話し合っていかなければならぬ時期なので、



今は内部の問題よりもまず移転問題に向けて結束していかなければなりません。これが良い方向に向いたとき改めて連絡会の指向性を話し合い、また、何かメリットもできれば連絡会の活性化にもつながるのではないかと思っています。

少し話は変わりますが、連絡会の年間行事の一つにグループ間の交流と親睦を目的とした「新春ボランティアのつどい」が毎年1月に開催されています。普段なかなか顔を合わすことのない、いろんなグループの人たちと情報交換などができる、とても良い交流の場として多数の人々の参加があります。すべての行事がこのように喜んでもらえるように努力していただきたいとも思います。

音訳グループ「くすの木」（代表川谷ハマ・平成11年発足）は、市内の生涯学習情報センター「ムーブ21」で全国の点字図書館でも音訳テープにする活動にも取り組んでいます。

音訳グループ「くすの木」（代表川谷ハマ・平成11年発足）は、市内の生涯学習情報センター「ムーブ21」で全国の点字図書館でも音訳テープにする活動にも取り組んでいます。

音訳グループ「くすの木」（代表川谷ハマ・平成11年発足）は、市内の生涯学習情報センター「ムーブ21」で全国の点字図書館でも音訳テープにする活動にも取り組んでいます。

## 北摂

### ボランティア連絡会のこれからについて

—池田市—

## 河北

### 朗読ボランティア・音訳ボランティアを募集しています!!

—守口市—

守口市社協ボランティアセンターに登録している朗読ボランティア・音訳ボランティアを紹介します。

音訳ボランティアサークル「こまどり」（代表森祥子・昭和57年発足）

は、高齢者や子供たちと市内の老人保健施設・公民館などでお話し会を行なっています。

音訳サークル「Voice」（代

音訳グループ「くすの木」（代表川谷ハマ・平成11年発足）は、市内の生涯学習情報センター「ムーブ21」で全国の点字図書館でも音訳テープにする活動にも取り組んでいます。

音訳グループ「くすの木」（代表川谷ハマ・平成11年発足）は、市内の生涯学習情報センター「ムーブ21」で全国の点字図書館でも音



澄んだ瞳の子どもたちとおもちゃづくりの活動を始めて3年、平成16年11月交野市在住のシルバーアドバイザー養成講座修了生が設立したグループです。多くの方々に参加していただけたように、グループ名を「玉手箱」として交野市ボランティアグループ連絡会に入会しました。

活動は世代間交流支援のおもちゃづくり、ディスコンやスカイクロスなど多彩で各々得意な分野

写真はグループの活動原点となつた、総合体育施設ロビーでの「おもちゃづくり広場」の風景です。毎月第二土曜日に開講以来連続36回の記録を更新中です。この活動が広報関係者の取材を受け地域の方々に知られるところとなり、最近は他市からも親子で参加される方も見られるようになります。今後も、長く活動が続けられるようにメンバー一同が楽しく元気で取り組んで行きたいと思っています。

で活動しています。また、総合研修会などを開いて活動資源の拡大にも努めています。あちらこちらに出かけて活動するため市民の皆さんに直接顔を合わせる機会が多く、地域で人気のグループとなっています。おもやづくり等は沢山の素材が必要になりますが、ボランティアグループ連絡会の協力によって円滑な運営が可能となっています。勿論私達も他のグループに協力するように心掛けています。子どもたちとおもちゃづくりや、ニュースポーツの体験会等地域の高齢者と一緒にになって作り遊ぶことによって私達も元気をもらっている生きがいを見出しています。

河南ブロック交流会を開催していただき、「NPO法人ぐるーぶ・いま」の歌声広場で、20年前の歌や阪神・淡路大震災時に流行った歌などを歌いながら、スクリーンに歌詞を映し出した演出は、昔からボランティアをしている方々には、懐かしさを、また、新しくボランティアを始めた方々には、先輩達の歩んだ20年という歴史を感じていただけたと思います。

また、このフェスティバルに参加していただいた多くの市民にファミリーボランティア体験として、手話、アイマスク、車椅子などを体験していただきました。普段それぞれの活動をしているボランティアの皆さんのが一堂に会し、自分たちの活動を様々な形で発表する事により、さらなるボランティアの輪の広がりを感じられた1日となりました。

北  
交野市

## 交野市ボランティアグループ「玉手箱」

河  
北  
交野市

泉  
州  
泉南市

平成19年度

大阪府市町村ボランティア連絡会

泉州ブロック交流会

～防災について～

河  
南  
羽曳野市

平成19年度

大阪府市町村ボランティア連絡会

河南ブロック交流会

～防災について～

河  
南  
羽曳野市

平成19年度

大阪府市町村ボランティア連絡会

河南ブロック交流会

～防災について～

河  
南  
羽曳野市

など、言い方も家族で決めておくのも大切だと思いました。

近々必ず起こるであろうと予測されている、東南海地震に備えて準備が必要と思いつつなんら対策をこうじていなことを反省しました。年が明けたら非常用飲料、水、トイレットペーパー、めがね、カセットコンロ、携帯電池などなど、対策をやろうと思っています。

「地震では死はない。死ぬのは家が倒れたり、家具が飛んできたりの、二次的要因ですよ」ほかの講習会で教えていただきました。大切な家族に怪我をさせないために、大切な我が家が家の被害を最小限にいとめるために。防災対策を真剣に取り組みたないと考へ直しています。それに加えてこうした研修会の話を地域に持ち帰り広めることがボランティアネットワークの役割と考えました。

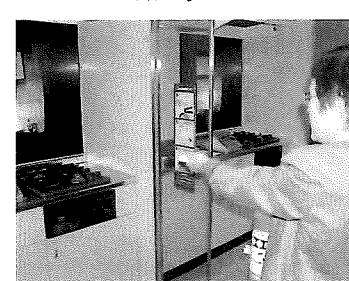
消防署に緊急電話をかける練習では、「住所、名前、目印になる建物、状況等」を冷静に伝えるよう指示されますが、なかなか落ち着いては出来ませんでした。東西南北をはつきりと言えること。山に向かって……、海岸線沿いの道・何メートルぐらい

など、言い方も家族で決めておくのも大切だと思いました。

近々必ず起こるであろうと予測されている、東南海地震に備えて準備が必要と思いつつなんら対策をこうじていなことを反省しました。年が明けたら非常用飲料、水、トイレットペーパー、めがね、カセットコンロ、携帯電池などなど、対策をやろうと思っています。

「地震では死はない。死ぬのは家が倒れたり、家具が飛んできたりの、二次的要因ですよ」ほかの講習会で教えていただきました。大切な家族に怪我をさせないために、大切な我が家が家の被害を最小限にいとめるために。防災対策を真剣に取り組みたないと考へ直しています。それに加えてこうした研修会の話を地域に持ち帰り広めることがボランティアネットワークの役割と考えました。

消防署に緊急電話をかける練習では、「住所、名前、目印になる建物、状況等」を冷静に伝えるよう指示されますが、なかなか落ち着いては出来ませんでした。東西南北をはつきりと言えること。山に向かって……、海岸線沿いの道・何メートルぐらい



高槻市では年に2回視覚障がい者のためのサウンドテーブルテニス大会が予定されており、今年の第1回が6月6日に実施されました。

この大会には日頃からの練習成果を試すため高槻各地区から多数の視覚障がい者が参加されます。競技は全盲と光覚の2つに分かれ、各1チーム（全30チーム）、選手合計90名で勝敗を競います。（2チーム編成は3名で障害者1名、晴眼者2名で1人はアイマスクを着用します）。

この競技開催に、私たちボランティア連絡協議会にも出場要請があり、49名が早朝から参加しました。

アイマスク着用者はサウンド（音）だけを頼りに競技を行いますが初参加者も多く、アイマスクを着用した時は瞬時に目の前が真っ暗闇となりラケットに球が当たらず、どうする事も出来ない間に勝敗が決まる事もあります。この体験で今更ながら視覚障がい者の不便さを痛感した次第です。

①ピン球の直徑は40ミリで、中に鉛玉が封入されており、転がる度に



高槻市では、「人と琵琶湖の歴史」、博物館では、「人



東大阪市ボランティア連絡会は、視察研修として3月22日（土）琵琶湖博物館へ行きました。

当日は、琵琶湖の魅力と保全を課題に「琵琶湖博物館への招待」を開催中で、バス2台に分乗した39名は、到着後館内で昼食をとり、その後チラシを参考に館内を見学しました。

琵琶湖地域の特徴とは、①400

万年の歴史を持つ古代湖であり、

日本で一番大きな湖があること、②古くから文化が栄え、都との行き来の盛んな現在も136万人がその集

水域に暮らしていること、③京阪神

の1400万人以上の人々が生活用水として琵琶湖の水を使用していること

とがあげられます。

また、「自然環境」、

「水源」、「水産業」、

「学術研究」等の幅広い分野で琵琶湖の使用価値があります

が、そこに暮らす人々にとっての生活の場として的一面も併せてお伝えしています。

博物館では、「人

と琵琶湖の歴史」、

と琵琶湖





平成19年夏頃の会議でのひと言に端を発したのが、九州「風の丘阿蘇大野勝彦美術館」館長大野勝彦氏の講演であった。以後、情報収集にため、調整も日々必要な計画だけに松原市文化情報振興事業団事務局長井上氏に助言を仰ぎ、事業計画の作業等に大きくかかわって頂いた。これを元にボランティア連絡会会議での審議の結果、承認され記念事業として取組むことに決定する。

開催日は20年7月19日に決まり、早速実行委員会の立ち上げ月別スケジュールの作成、松原市社会福祉協議会をはじめ、松原市関係部局の応援を頂き、必要項目を順次消化。特に収支を大きく左右する入場券販売に全員奔走し完売にこぎつけた。約半年の準備期間はあつた。

という間に過ぎ、炎天下、最寄駅から会場までの道案内に立ったメンバーをはじめ、各自、

じめ、各自、

担当部署につき、晴れやかに開催日を迎えた。

オープニングセレモニーに続いて、大野氏の講演「人のやさしさ、家族のぬくもり、人と人とのつながり」ご自身の体験も交え、笑いあり、涙ありの講演で来場者に感動を与えたことはいうまでもない。来場者のアンケートにも「元気をもつた、生きる勇気をもらつた」など賛辞が寄せられた。

なお、大野氏に舞台上で書いていた大野の書は、表装の上、額に納め、松原市文化会館に寄贈し、現在ロビーに飾られている。この記念事業の成功はV連加盟11団体の熱い気持ちと松原市社協、市関係部局のご支援、大阪府市町村ボランティア連絡会の力であり、深謝申し上げたい。

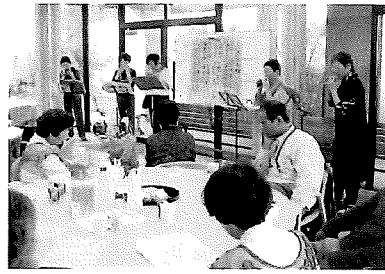
松原市ボランティア連絡会も、これを契機に新たなステップに進んでいきたいと思います。

## (河) 南 松原市

### 松原市ボランティア連絡会 設立15周年記念事業を終えて

担当部署につき、晴れやかに開催日を迎えた。

オープニングセレモニーに続いて、大野氏の講演「人のやさしさ、家族のぬくもり、人と人とのつながり」ご自身の体験も交え、笑いあり、涙ありの講演で来場者に感動を与えたことはいうまでもない。来場者のアンケートにも「元気をもつた、生きる勇気をもらつた」など賛辞が寄せられた。



担当部署につき、晴れやかに開催日を迎えた。

初日は基礎編。

2日目はデザイン編。

3回目はデザイン編。

4回目は基礎編。

5回目はデザイン編。

6回目は基礎編。

7回目はデザイン編。

8回目は基礎編。

9回目はデザイン編。

10回目は基礎編。

11回目はデザイン編。

12回目は基礎編。

13回目はデザイン編。

14回目は基礎編。

15回目はデザイン編。

16回目は基礎編。

17回目はデザイン編。

18回目は基礎編。

19回目はデザイン編。

20回目は基礎編。

21回目はデザイン編。

22回目は基礎編。

23回目はデザイン編。

24回目は基礎編。

25回目はデザイン編。

26回目は基礎編。

27回目はデザイン編。

28回目は基礎編。

29回目はデザイン編。

30回目は基礎編。

31回目はデザイン編。

32回目は基礎編。

33回目はデザイン編。

34回目は基礎編。

35回目はデザイン編。

36回目は基礎編。

37回目はデザイン編。

38回目は基礎編。

39回目はデザイン編。

40回目は基礎編。

41回目はデザイン編。

42回目は基礎編。

43回目はデザイン編。

44回目は基礎編。

45回目はデザイン編。

46回目は基礎編。

47回目はデザイン編。

48回目は基礎編。

49回目はデザイン編。

50回目は基礎編。

51回目はデザイン編。

52回目は基礎編。

53回目はデザイン編。

54回目は基礎編。

55回目はデザイン編。

56回目は基礎編。

57回目はデザイン編。

58回目は基礎編。

59回目はデザイン編。

60回目は基礎編。

61回目はデザイン編。

62回目は基礎編。

63回目はデザイン編。

64回目は基礎編。

65回目はデザイン編。

66回目は基礎編。

67回目はデザイン編。

68回目は基礎編。

69回目はデザイン編。

70回目は基礎編。

71回目はデザイン編。

72回目は基礎編。

73回目はデザイン編。

74回目は基礎編。

75回目はデザイン編。

76回目は基礎編。

77回目はデザイン編。

78回目は基礎編。

79回目はデザイン編。

80回目は基礎編。

81回目はデザイン編。

82回目は基礎編。

83回目はデザイン編。

84回目は基礎編。

85回目はデザイン編。

86回目は基礎編。

87回目はデザイン編。

88回目は基礎編。

89回目はデザイン編。

90回目は基礎編。

91回目はデザイン編。

92回目は基礎編。

93回目はデザイン編。

94回目は基礎編。

95回目はデザイン編。

96回目は基礎編。

97回目はデザイン編。

98回目は基礎編。

99回目はデザイン編。

100回目は基礎編。

101回目はデザイン編。

102回目は基礎編。

103回目はデザイン編。

104回目は基礎編。

105回目はデザイン編。

106回目は基礎編。

107回目はデザイン編。

108回目は基礎編。

109回目はデザイン編。

110回目は基礎編。

111回目はデザイン編。

112回目は基礎編。

113回目はデザイン編。

114回目は基礎編。

115回目はデザイン編。

116回目は基礎編。

117回目はデザイン編。

118回目は基礎編。

119回目はデザイン編。

120回目は基礎編。

121回目はデザイン編。

122回目は基礎編。

123回目はデザイン編。

124回目は基礎編。

125回目はデザイン編。

126回目は基礎編。

127回目はデザイン編。

128回目は基礎編。

129回目はデザイン編。

130回目は基礎編。

131回目はデザイン編。

132回目は基礎編。

133回目はデザイン編。

134回目は基礎編。

135回目はデザイン編。

136回目は基礎編。

137回目はデザイン編。

138回目は基礎編。

139回目はデザイン編。

140回目は基礎編。

141回目はデザイン編。

142回目は基礎編。

143回目はデザイン編。

144回目は基礎編。

145回目はデザイン編。

146回目は基礎編。

147回目はデザイン編。

148回目は基礎編。

149回目はデザイン編。

150回目は基礎編。

151回目はデザイン編。

152回目は基礎編。

153回目はデザイン編。

154回目は基礎編。

155回目はデザイン編。

156回目は基礎編。

157回目はデザイン編。

158回目は基礎編。

159回目はデザイン編。

160回目は基礎編。